

Poletna glasbena delavnica za zborovske pevke in pevce ter soliste Prijavnica

Ime in priimek: _____

Naslov: _____

Telefon: _____

E-pošta: _____

Dosedanje pevske izkušnje (zbor, vokalna skupina, solopetje, ...):

Pojem:

sopran alt tenor bas

Želim:

enoposteljno sobo

dvoposteljno sobo skupaj z _____

ne bom prenočeval/a v Domu prosvete

Datum/Podpis: _____

Prijavnico pošljite na:

Dom prosvete Sodalitas, Propsteiweg 1, A-9121 Tainach/Tinje,
T: +43(0)4239-2642 E: office@sodalitas.at, I: www.sodalitas.at

Za poletno glasbeno delavnico se je možno prijaviti
tudi po spletu: www.sodalitas.at

Prireditelja:

Dom prosvete Sodalitas

Propsteiweg/Proštijaska pot 1, A-9121 Tainach/Tinje
Tel.: +43 4239-2642, E: office@sodalitas.at
I: www.sodalitas.at

Krščanska kulturna zveza

Viktringer Ring / Vetrinjsko obmestje 26/3,
A-9020 Klagenfurt/Celovec
Tel.: +43 463/516243, E: office@kkz.at
I: www.kkz.at

Izvedbo delavnice omogočajo:



LAND KÄRNTEN

Kunst und Kultur

Bundeskanzleramt



REPUBLIKA SLOVENIJA
URAD VLADE ZA SLOVENC
ZAMEJSTVU IN PO SVETU

Bundesministerium
Bildung, Wissenschaft
und Forschung



Termin

od ponedeljka, 3. avgusta 2026, ob 10.00 uri
do petka, 7. avgusta 2026, 22.00 uri

Stroški

A) Tečajnina

Odrasli: € 210,-
Šolarji in študenti € 150,-

B) Stroški za bivanje

€ 68,- polni penzion na dan;
€ 10,- doplačilo za enoposteljno sobo na dan

Prijava:

Za Poletno glasbeno delavnico se je treba prijaviti
pismeno in s priloženo prijavnico po spletu.

www.sodalitas.at.

Tečajnino je treba plačati, ko boste dobili pismeni
poziv. Z vplačilom tečajnine bo Vaša prijava veljavna.

Rok prijave: 10. julij 2026

Število udeležencev za delavnico je omejeno!

www.sodalitas.at



kkz: Krščanska kulturna zveza
Christlicher Kulturverband

SODALITAS Katoliški dom prosvete Tinje
Katholisches Bildungshaus Tainach

**HARMONIJA
EVROVIZIJE**

**Poletna
glasbena
delavnica** za zborovske pevke in
pevce, solistke in soliste

3.–7.8.2026
Tinje (A)

SKLEPNI KONCERT

Petek, 7. 8. 2026
ob 20.30 v Tinjah

HARMONIJA EVROVIZIJE

Poletna glasbena delavnica za zborovske pevke in pevce ter solistke in soliste

Glasbena delavnica, ki jo prireja Dom prosvete v Tinjah in Krščanska kulturna zveza (KKZ), je poletna šola za zborovske pevke in pevce ter solistke in soliste, ki že devetnajsto leto združuje ljubitelje zborovskega petja in glasbenega druženja ob intenzivnem vokalnem urjenju.

Vsako leto je rdeča nit delavnice drugačna, zmeraj pa se nanaša na glasbeno literaturo zvrsti, ki vsebujejo elemente improvizacije. Pevke in pevci v tednu dni s pomočjo profesionalnih glasbenih mentorjic in mentorjev in spremljevalne zasedbe pripravijo zahteven zborovski program, s katerim se predstavijo na zaključnem koncertu zadnji dan delavnice.

Na letošnji delavnici bomo stopili v svet ene največjih evropskih glasbenih tradicij – Evrovizije! Na programu delavnice bodo vokalne priredbe evrovizijskih napevov, od legendarnih klasik do sodobnih zmagovalcev in skritih draguljev, ki so v poplavi melodij padli v pozabo. Udeleženci bodo spoznavali različne pristope k zborovski interpretaciji žanrsko raznolikih skladb in tehnične izzive večglasja v pop glasbi.

Kako ujeti »evrovizijski duh« v zborovskem zvoku nam bo podrobneje pomagala odkrivati letošnja gostujoča mentorica, izjemna vokalistka in avtorica ter nekdanja predstavnica Slovenije na Evroviziji, **MAJA KEUC**.

Raziskovali bomo legendarne napeve in pesmi, ob spoznavanju zanimivih vokalnih priredb bomo obudili priljubljene melodije, preko njih krepili vokalne veščine in se pripravljali na sproščen odrski nastop.



Komu je namenjena delavnica:

Vabljeni so zborovski pevci in pevke, solisti in zborovodje, ki so dopolnili 16. leto in bi:

- radi delali s profesionalnimi in priznanimi glasbeniki,
- radi ob zgoščenem ter intenzivnem delu spoznali in še bolj razvili svoj glasbeni potencial,
- se radi seznanili z novo zborovsko in solistično literaturo,
- radi prepevali, se družili in sklepali nova poznanstva v glasbenem okolju.

Na skupinskih in individualnih vajah bomo spoznavali in izboljševali vokalno tehniko, improvizacijo in vokalno interpretacijo, podrobneje se bomo posvetili tudi odrski prezenci in igralski interpretaciji. Tretji dan delavnice se bomo kot ponavadi na jam session-u solistično predstavili z odličnimi glasbenicami in glasbeniki, ki bodo z nami tudi na zaključnem koncertu delavnice.

Sklep poletne glasbene delavnice je javni koncert, ki bo v petek, 7. avgusta ob 20.30 uri.

Predavatelji/ce:



Ana Bezjak
umetniški vodja

Poučuje petje na jazz oddelku Konservatorija za glasbo v Mariboru. Je pevka zasedbe Papir, nastopa v raznolikih jazz in tango sestavah.



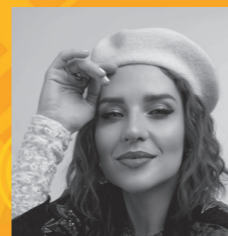
Karin Zemljič
vokalna tehnika

Študirala je jazz petje na konzervatoriju v Celovcu. Ima svojo glasbeno šolo. Sodeluje v raznih jazz, pop, jazz soul zasedbah, prav tako pa sodeluje z večjimi glasbenimi sestavami.



Anže Vrabc
korepeticije, jazz teorija

Je zaključil študij na konverzatoriju v Celovcu. Kot pianist, aranžer in skladatelj sodeluje v številnih in raznolikih glasbenih zasedbah in projektih.



Maja Keuc
gostujoča mentorica

Je poznana tudi pod umetniškim imenom Amava, je priznana slovenska pevka in tekstopiska, ki se je v spomin zapisala z nastopom na Pesmi Evrovizije.



Anja Smolnik
asistentka, vokalna tehnika

Študirala jazz petje in pevsko ter instrumentalno-pevsko pedagogiko na Dunaju (Musik und Kunstuniversität), ima svojo jazz zasedbo, za katero tudi komponira, poje v različnih zasedbah.

